



♥ CASA DE LA DONA • BUTLLETÍ • ABRIL/25

DO
NA



Què és el 8 DE MARÇ?

NI UN PAS ARRERE!

EL DIA INTERNACIONAL DE LES DONES és un bon moment per a reflexionar sobre els avanços en la igualtat entre dones i hòmens, demandar canvis i celebrar la valentia i la determinació de les dones corrents que han jugat un paper clau en la història dels seus països o ciutats. **Esta és la definició d'Onu i que arpleguem en este text.**

El 8 de març de 1911 van morir 146 dones en un incendi mentre reivindicaven els seus drets laborals a Nova York. Des de llavors cada 8 de març totes les dones del món reivindiquen la igualtat real i celebren els assoliments aconseguits.

Es diu que el color lila, símbol d'esta reivindicació, s'utilitza perquè durant l'incendi les dones estaven fabricant teixits d'eixe color. Més tard també va ser utilitzat per les dones que reivindicaven el sufragi universal.





LA DONA I L'ESPORT

Uns dels altres àmbits de treball d'esta XXXIX setmana de les dones de Torrent ha sigut **LA DONA I L'ESPORT** amb un doble objectiu: donar visibilitat a les dones esportistes de la ciutat i cridar l'atenció de les dones en general per a la pràctica esportiva donant a conèixer la seua gran varietat.

La campanya publicitària titulada **DONES QUE INSPIREN** amb fotos de dones esportistes de la ciutat la podrem veure en el mobiliari urbà dels nostres carrers. Segons les dades de l'Institut de les Dones d'entre les 66 federacions esportives d'Espanya i els 4 milions de llicències esportives menys del 25% corresponen a dones i nomès el 22,7% dels qui cursen estudis esportius són dones.

Quant a la presència de la dona en esports concrets com l'aeronàutica, el ciclisme, el futbol o els escacs, les dones representen menys del 10%.

ATENCIÓ: durant l'adolescència, la taxa de dones que abandonen l'esport és el doble que la dels hòmens.

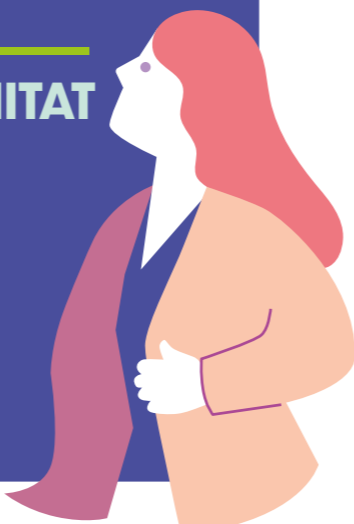
Parlem de premis, concretament del Premi Princesa d'Astúries a l'Esport, 8 dones han sigut premiades enfront de 25 hòmens i 20 equips d'hòmens enfront de 0 formats per dones.

Destaca d'altra banda el **PREMI LAUREUS** al millor equip 2024 selecció espanyola de futbol primer equip femení.



MOLTES GRÀCIES ALS CLUBS ESPORTIUS DE TORRENT PARTICIPANTS EN LA CAMPANYA DE SUPORT A L'ESPORT PRACTICAT PER DONES:

Unió de Bàsquet Femení Torrent - Club de Balonmano de Torrent - Club de futbol femení de l'Horta Sud - Club Esportiu Futsal Hispànic Torrent (futbol sala) - CGB Acrobàtics Torrent (gimnasia acrobàtica) - Club Herca (judo y karate) - Club de Pádel Play To Improve - Club Auroch de Tiro con Arco - Club deportivo Alquimia de natación artística - Club de natación Barracudas de Torrent - Peña Ciclista de Torrent - Club de tenis Villa Carmen - Club de gimnasia rítmica Itveca - Club de gimnasia rítmica Coreosport de Torrent - Club de atletismo de Torrent - Club de Pesca Bass Mania de Torrent - Sociedad de Caza y Tiro de Torrent.



TENIM A LA DISPOSICIÓ DE LA DONA UNA INFINITAT D'ACTIVITATS TOT L'ANY T'APUNTES?



INFORMACIÓ I ATENCIÓ PRESENCIAL

Casa de la Dona de Torrent. C/ del Músic Mariano Puig Yago, 8. (al costat de l'Ermiteja). TORRENT • 96 111 18 58

DIA GRANDE: MASCLETÀ Y PAELLA SOLIDARIA

Aplazado por emergencia meteorológica, ha sido el acto más multitudinario hasta ahora. Las mujeres como siempre, tan activas, consiguen una recaudación de 2.440 euros para afectados por la dana.

Alrededor de 1000 mujeres se dieron cita en el ágora del Parc Central para hacerse oír y hacerse ver en unos actos que cada año se celebran con motivo del Dia de la Dona De Torrent. Este año, además, la motivación es claramente solidaria por lo que la asistencia no ha sido gratuita, las asistentes han pagado una cantidad simbólica, que ha sido donada a la Mancomunitat de l'Horta Sud para los afectados por la Dana.

GRACIAS A TODAS POR VUESTRO COMPROMISO



DONA/DANA

Donant la cara, donant el cor

Podríem destacar la figura de la dona a Gaza, a Ucraïna, davant un tsunami o un terratrèmol, però també davant una catàstrofe com la Dana que ens ha tocat de molt a prop.

Torrent ha viscut, per desgràcia, l'horror de la naturalesa desbocada, però també ha viscut de prop la valentia i l'heroisme d'eixes dones que en els pitjors moments fan un pas avant i són fonamentals per a superar qualsevol obstacle per difícil que siga.



ASSOCIACIONISME DE DONES TORRENTINES

Una associació és una entitat que sorgix de la unió d'un grup de persones, amb idees o circumstàncies semblants i una finalitat comuna. L'associacionisme com a moviment social organitzat és propi de les democràcies i històricament ha anat unit a les transformacions socials i reivindicacions sobre la millora de les condicions de vida de les dones.

L'associacionisme femení o de dones treballa pels drets de les dones des de principis del segle XIX quan les dones no podien votar, ni ocupar càrrecs públics, ni exercir unes certes professions i un llarg etc. com un instrument de canvi de la seua condició social per a aconseguir la igualtat de drets com a base de la justícia social.

La ciutat de Torrent compta amb múltiples associacions de dones sent 5 les que formen part del comitè de la dona com a grup que interactiva amb l'administració local:

ASOCIACIÓN OBRA SOCIAL FEMENINA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS DE TORRENT

Carrer Baviera núm. 3, porta 1.

ASOCIACIÓN AMAS DE CASA Y CONSUMIDORAS TYRIUS

Carrer Germanies núm. 7 baix.

ASOCIACIÓN MUJERES DE TORRENT

Carrer l'Horta núm. 4 baix.

ASOCIACIÓN CULTURAL TÉCNICAS ORIENTALES DE TORRENT

Carrer Sedavi núm. 11 baix.

ASOCIACIÓN CORAZONES ABIERTOS

Carrer l'Horta núm. 4 baix.

Les cinc oferixen activitats molt variades, però tenen en comú l'oferir a les dones de Torrent la possibilitat d'eixir del seu àmbit privat, desenrotllar habilitats, crear noves xarxes socials i traslladar les seues reivindicacions com a persones i ciutadanes, sent promotores del desenrotllament personal i via activa de participació i visualització. És a través de la unió que les dones han aconseguit al llarg de la història els drets que hui dia exercixen. Per això des d'estes línies reconeixem la seua valentia, el seu treball i els èxits aconseguits. ■

PUNT DE LECTURA VIOLETA DE LA BIBLIOTECA METRO

És un espai amb lectures per a tots els públics sobre la promoció de la igualtat de les dones, la no violència, la visibilitat de dones que han fet història en la societat a través de les seues vides i de dones escriptores. L'espai disposa d'assajos, novel·les, còmics i contes adaptant el seu fons a tota la ciutadana, persones adultes, jòvens, xiquets i xiquetes.

ESTES SÓN LES ÚLTIMES INCORPORACIONS QUE US CONVIDEM A LLEGIR:

• ESCRITORES AFRICANES

- El jardí de les dones de Aminatta Forna.
- Mig sol groc de Chimamanda Ngozi Adichie.

• ESCRITORES VALENCIANES

- Més enllà de la tristesa de María García Lliberós.

• NOVEL·LES PER LA IGUALTAT

- La ciutat de les dames de Cristina de Pizan. Novel·la escrita per una de les 1res dones escriptores professionals que ens transporta a una ciutat utòpica per i per a dones.

• CÒMICS PER LA IGUALTAT

- Lliures per a pensar. Deu dones. Deu vides filosòfiques. Dones innovadores que han traspassat èpoques i fronteres.

• CONTES PER LA IGUALTAT

- Daniela pirata. Un conte infantil d'aventures i pirates.

T'ESPEREM
Biblioteca Metro
Avinguda al Vedat, 103



LA CORRESPONSABILIDAD: EN CASA, ENTRE TODOS Y TODAS

Este escrito responde a la necesidad de concienciar sobre los beneficios de la corresponsabilidad y su contribución a la mejora del bienestar social individual y comunitario. Y pretende a su vez conseguir una reflexión individual sobre nuestro compromiso motivando el cambio.



Es indudable que la organización familiar es hoy en día inequívocamente distinta de la considerada tradicional, pero mantiene en común el seguir siendo el lugar de cuidados y afectos, así como que las tareas y responsabilidades del hogar y la familia siguen siendo asumidas mayoritariamente por mujeres, manteniéndose una estructura familiar no acorde con el progreso y la igualdad.

Las mujeres por ser mujeres continúan en su papel de cuidadoras, que además combinan con el trabajo fuera de casa dando lugar a frases y conceptos como doble jornada laboral, techo de cristal, suelo pegajoso y otras muchas más.

La corresponsabilidad es el reparto equilibrado de las tareas domésticas y de las responsabilidades familiares, tales como su organización, el cuidado, la educación y el afecto de personas dependientes dentro del hogar, con el fin de distribuir de manera justa los tiempos de vida de mujeres y hombres (Instituto de las Mujeres).

ENTRE TOTS I TOTES



CORRESPONSABILITAT



¿QUIÉN SE OCUPA DE LAS PERSONAS MÁS PEQUEÑAS?

TRAS LOS 6 PRIMEROS MESES DE VIDA, ¿QUIÉN PRIORIZA LA DEDICACIÓN AL HIJO O HIJA FRENTE A LA DEDICACIÓN LABORAL?

¿Y DE LAS PERSONAS DEPENDIENTES? ¿QUIÉN ASUME SU CUIDADO?

Excedencias, jornadas de trabajo a tiempo parcial son el resultado para las mujeres en el mercado laboral que repercuten en su independencia y autonomía económica ahora y en el futuro.

La pregunta clave es:

¿A QUÉ DEDICAMOS NUESTRO TIEMPO LIBRE LAS MUJERES Y LOS HOMBRES?

Las mujeres superan casi en 2 horas al día a los hombres en el cuidado de la familia y el hogar mientras que los hombres ocupan 2:30 horas de más en espacios de ocio y tiempo libre (Instituto de las Mujeres - Mujeres en cifras). Además, en la diferencia del reparto y usos del tiempo entre mujeres y hombres, existe distinta concepción entre las tareas asignadas por sexo. Mientras las mujeres se relacionan por lo general con aquellas tareas que tienen que ver con el interior del hogar (es el espacio privado, oculto e invisible sin límite de jornada que tiene que ver con los cuidados, la alimentación y la limpieza), los hombres se relacionan con tareas más externas, relacionadas con el espacio público y visible a los ojos de todos y todas, como son hacer la compra, tirar la basura, llevar el coche al taller, llevar los hijos e hijas al colegio, etc.

ATENCIÓN: EL TRABAJO DOMÉSTICO NO REFIERE NI DE JORNADA LABORAL NI DE SALARIO ALGUNO, EN CONTRA, ESTÁ SUPEDITADO A LA DEMANDA DE LOS DEMÁS.

INDICADORES DE CORRESPONSABILIDAD

Los indicadores nos ayudan a visualizar y detectar cargas de trabajo, tiempos de ocio o de desarrollo personal y las posibles negociaciones.

VENTAJAS DE LA CORRESPONSABILIDAD.

La corresponsabilidad favorece y es parte de la igualdad entre mujeres y hombres además de presentar toda una serie de ventajas que fomentan la autonomía individual. Es la adquisición y desarrollo de habilidades personales y sociales como el saber relacionarse con los demás desde la asertividad, el diálogo, la negociación, la cooperación, el trabajo en equipo hasta ponerse en el lugar de la otra persona.

CONCLUSIÓN

1. Una sociedad igualitaria dice que los trabajos domésticos y de cuidados competen a todas las personas del núcleo de convivencia sin diferencias por razón de sexo.
2. Pero lo que está claro según los datos de la evolución social es que la incorporación progresiva de la mujer al mundo laboral no ha llevado pareja la del hombre al trabajo doméstico y de cuidados.
3. Siendo necesario por tanto modificar las actitudes sexistas de la sociedad y animar la práctica de la corresponsabilidad en las familias.
4. Entendiendo que la corresponsabilidad se enseña y se aprende.

La corresponsabilidad se enseña y se aprende, y esto ocurre dentro del hogar, en las familias, cuando sus componentes se hacen cargo de las responsabilidades sin tener en cuenta el sexo, si son hombres o mujeres, más bien de acuerdo con la edad y las competencias reales de cada persona. De esta manera las niñas y los niños adquieren competencias para una convivencia en igualdad y afianzan la autonomía individual de la que hemos hablado en el párrafo anterior tan significativa para su futuro personal y proyecto de vida.

Y AÑADIMOS

Que no solo es cuestión de una o uno, sino que se necesita la implicación de otros agentes sociales como las empresas o la administración pública con medidas y políticas de conciliación que vayan más allá de la puesta en marcha de recursos de cuidados como son las guarderías o centros de día para personas dependientes, y piensen sobre la flexibilidad laboral, el teletrabajo y fórmulas innovadoras similares. Sin olvidar la importancia de los medios de comunicación y de sus mensajes a través de anuncios, series, películas en los que se representan los roles de hombres y mujeres.

Valga esta reflexión para seguir reivindicando la igualdad de las mujeres en su día internacional.

MUJERES CREADORAS



JULIETA XLF

“...Todos los colores están en su paleta.

...En el pensamiento de Julieta esa niña siempre tiene los ojos cerrados, impávida se deja llevar unas veces por su amigo el dragón, otras por un sueño profundo. La niña de Julieta es camaleónica, puede ser un hada o un caco, puede estar viva o muertita. Son sus niñas. Las aves surgen espontáneamente de los cabellos de todas ellas porque sus sueños son realidad, sueñan con la transformación, la renovación, la evolución que necesita el mundo que las rodea. Su secreto. Las niñas de Julieta siempre guardan un secreto, descúbrelo tú.”

Belén García Pardo - Crítica de Arte (AVCA). Especialista en Graffiti y Arte Urbano.

Julia Silla (AKA Julieta XLF), nace en Valencia en 1982, es licenciada en Bellas Artes y Máster en ilustración por la Facultad de San Carlos, Universidad Politécnica de Valencia. En la actualidad continúa experimentando y formándose en diferentes disciplinas que combina con su actividad laboral que es la pintura mural. En el mundo del graffiti es reconocida como Julieta y además es así como le gusta que la llamen.

Ha disfrutado de numerosas becas y ha sido galardonada en múltiples ocasiones.

El trabajo de Julieta desde el 2004 se centra básicamente en intervenciones murales en el espacio público de Valencia, Alicante, Madrid, Baleares, Extremadura, Francia, Italia, Bélgica, Santiago de Chile, Valparaíso... Además de participar activamente en certámenes, exhibiciones y convocatorias de arte urbano, arte callejero y graffiti internacionales. Su huella ha quedado patente en las calles de Londres, Lima, Buenos Aires, México o Brasil. **Y también en Torrent: intervención en el mobiliario del parque de l'Avinguda Barcelona 92.**



ACÍ TENS LA TEUA CASA

La Casa de la Dona és un edifici municipal que alberga al departament de la dona o d'igualtat, que és competent en el desenvolupament de plans-programes-projectes de promoció de la igualtat entre dones i homes. També la prevenció a la violència contra les dones d'acord amb les competències locals atribuïdes com a pròpies segons la legislació estatal i sectorial.

Conscienciar i sensibilitzar per la igualtat d'oportunitats entre dones i homes: promoure l'eliminació dels estereotips de gènere i impulsar la perspectiva de gènere en la política municipal i en les accions del municipi.

Conscienciar i sensibilitzar contra la violència de gènere: generar actituds de rebuig a les conductes violentes i a la normalització de la violència en les relacions de parella, fomentar un model relacional sustentat en la igualtat entre dones i homes.

SÓN ELS PRINCIPALS OBJECTIUS DE TREBALL.

Al seu torn la Casa de la Dona és un espai de trobada, diàleg i participació de dones que incentiva la seua participació social i dona visibilitat al paper actiu de les dones en la societat.

Promoure el discurs i la reflexió transformadora individual i col·lectiva sobre la igualtat de les dones és l'objectiu principal d'este treball.

Per a això de manera trimestral es programen tallers relacionats amb àrees com l'apoderament, la salut diferencial, el temps lliure saludable alternatiu a les responsabilitats domèstiques i la formació.

La seua finalitat és convertir-se en un referent d'igualtat per a les dones i per a la ciutadania en general de Torrent.

Amparo Chust Giménez
Regidora

Per a qualsevol consulta estic a la teua disposició
en chustg@torrent.es

